

## 映画上映

## 『ある精肉店のはなし』

## + ワークショップ

## 『いのちの食べ方を問う』

## ～食卓の牛肉から見える世界～



私たちはいのちをいただき、いのちをつないでいます。しかし、それがだれの、どのような仕事によって成り立っているのか関心を寄せることは少ないでしょう。被差別部落で家業を継ぎ、牛を解体する仕事を生業とする家族の姿を描いた映画「ある精肉店のはなし」を視聴し、参加者一人ひとりがいのちの食べ方について考えましょう。

ワークショップ講師 北出 昭 さん(映画『ある精肉店のはなし』の北出精肉店より)  
丸山 まり子 さん(開発教育セミナー運営委員)

日時：2014年 11月9日(日) 10:30～16:00 (開場10:00)

場所：同志社中学校・高等学校 魁ホール 京都市左京区岩倉大鷲町89 [裏面地図ご参照]

参加費：2,000 円、映画<sup>第1部</sup>またはワークショップ<sup>第2部</sup>のみ1,000円、高校生以下いずれも半額

\* Webサイト(申込フォーム)、Fax(裏面書式)、電話、電子メール等でお申し込みください。

\* 申込締切:11月 2日(日)、または定員(映画100名、ワークショップ40名)に達し次第。(締切日以降は、お問い合わせください。)

\* 第1部から第2部に引き続きご参加される方には、昼食をご持参されることをおすすめします。

## 北出 昭 KITADE Akira

映画「ある精肉店のはなし」に登場する北出家の次男。

現在、家業の精肉畜産業をしながら、貝塚市人権協会会長を務めている。自らの生い立ちの中、水平社宣言文にめざめ、15歳(高校1年時)から解放運動に参加。地元で青年部長・支部長を歴任。特に保育・教育運動に思いが強く、部落解放保育保護者大阪連絡会会長を2年間経験。2000年には地元小学校のPTA会長を務め、今もOB会で活動中。また各地の保育園や小・中学校で、手作りの和太鼓の製作指導や命の授業を行っている。2012年3月末に貝塚市立と畜場が閉鎖したことに伴い、北出家は代々102年にわたって手掛けてきた「と畜」の仕事をやめた。(雑誌『部落解放』2012年6月号掲載参照)

# ◎ セミナー当日のタイムテーブル

10:00 ~ 受付 [宿志館 魁 ホール前]・開場

10:30 ~ 12:30

第1部 映画『ある精肉店のはなし』上映 (108分) [宿志館 魁ホール]

12:30 ~ 昼食・休憩

(近隣に飲食店が少ないため、昼食を持参されることをおすすめします。)

13:30 ~ 16:00

第2部 ワークショップ「いのちの食べ方を問う - 食卓の牛肉から見える世界」

- ・自己紹介のゲーム [立志館2階 社会科演習室]
- ・クイズ「お肉ができるまで」「ここにも牛がいる」
- お話
- ・ロールプレイ「おじさんの悩みにこたえて」
- お話
- ・ふりかえり

※ 『身近なことから世界と私を考える授業 - 100円ショップ・コンビニ・牛肉・野宿問題-』 明石書店 (2009) より

## ◇ 2014年度 開発教育セミナー

第4回 10月11日 (土) ~ 13日 (月・祝)

「沖縄スタディツアー〜今、考える沖縄」

コーディネーター: 玉城 直美さん

(沖縄NGOセンター)

第6回 12月13日 (土) ~ 14日 (日)

「ベトナム戦争後のベトナムと日本の原発輸出」

講師: 伊藤 正子さん

(京都大学大学院アジア・アフリカ地域研究  
研究科准教授)

\* 各プログラムの詳細・最新情報は、当センターウェブサイト  
(<http://www.academy-kansai.org>) にも随時掲載します。

〈主催〉

公益財団法人 日本クリスチャン・アカデミー  
関西セミナーハウス活動センター

<http://www.academy-kansai.org>

〒606-8134 京都市左京区一乗寺竹ノ内町 23

電話 075-711-2117

FAX 075-701-5256

Eメール [office@academy-kansai.org](mailto:office@academy-kansai.org)

所長代行 榎本 栄次

事務局 都木かおり

[2014年度第5回 開発教育セミナー申込書]

＜同志社中学校へのアクセス＞

- \* 地下鉄烏丸線 国際会館駅 下車すぐ (駅出口②に校門が直結)
- \* 叡山電車 八幡前駅 下車徒歩5分
- \* 駐車場はありません。公共交通機関を利用してお越し下さい。



(フリガナ)	
名 前	(一般・高校生以下) 所 属 (任意)
住所〒	
電話 ( ) -	FAX ( ) -
電子メール:	@
いずれかに○をつけてください。・第1部・2部とも参加 ・第1部 (映画) のみ ・第2部 (ワークショップのみ)	